

Экспертное заключение
по результатам проведения экспертизы книжных памятников

23 июня 2021 г.

№ 136

1. Экспертный совет Федерального государственного бюджетного учреждения «Российская государственная библиотека», созданный приказом от 29.03.2019 г. № 134, рассмотрел экземпляры, представленные на экспертизу на основании заявки на отнесение к книжным памятникам от 22 июня 2021 г. № 24/39 – 136/НМОРКП: согласно прилагаемому списку (см. Приложение № 1).

2. Место хранения:

Отдел нотных изданий и звукозаписей РГБ.

3. При проведении экспертизы использовались следующие методы:
библиографический, книговедческий.

4. Критерий отнесения документов к книжным памятникам:
хронологический.

4.1. Обоснование отнесения документов к книжным памятникам по хронологическому критерию:
- экземпляры печатных изданий, выпущенных до 1830 г. включительно.

4.3. При проведении экспертизы использовалась следующая **специализированная литература**, а также авторитетные источники информации, доступные в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:
согласно прилагаемому списку (см. Приложение № 1).

5. Выводы:

Исследуемые экземпляры **относятся** к единичным книжным памятникам.

6. Список книжных памятников на 5 л. прилагается.

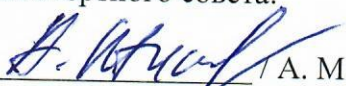
Председатель Экспертного совета:

 / Н. Ю. Самойленко

Заместитель председателя Экспертного совета:

 / М. Е. Ермакова

Члены Экспертного совета:

 / А. М. Житенева

 / И. Л. Карпова

 / М. В. Меланьина

 / Д. Н. Рамазанова

Секретарь Экспертного совета:

 / А. В. Алимов

Приложение № 1
к Экспертному заключению № 136
по результатам проведения
экспертизы книжных памятников
от 23 июня 2021 г.

Библиографическое или археографическое описание исследуемых документов:

№ п/п	Системный №	Шифр	Инв.№	Рег. №	Полное библиографическое или археографическое описание документа, включая его физические характеристики
1.	002048348	МЗ р-ин/3766	-	23955-Имз	<p>Kirchengesänge, darinnen die Hauptartickel des Christlichen glaubens kurtz verfasst und ausgeleget sind: jtz abermals vom newen durchsehen und gemehret : [Geistliche Lieder...]. – [Kralicé] : Jednota Bratrské , 1606. – [16], 527, [1] с., LXVI, [12] л. 24,0 x 16,5 x 5,0 см</p> <p>Каталог библиотеки В. Ф. Одоевского / Отдел хранения основных фондов ; Гос. б-ка СССР им. В. И. Ленина. - М., 1988. – № 2702</p>
2.	002058977	МЗ р-ин/11	-	23957-Имз	<p>Люлли, Жан Батист (1632–1687) Phaëton : Tragédie / mise en musique par monsieur de Lully, escuyer, conseiller, secretaire du roy, maison, couronne de France & de ses finances & sur-intendant de la musique de sa majesté ; [texté par P. Quinault]. – A Paris: par Christoph Ballard , 1683. – LXVI, 275 с. : ил. 35,0 x 23,5 x 3,0 см</p> <p>Иностранные нотные издания XVI - начала XIX века : Отдельно изданные произведения композиторов : Iso - Ozi : каталог / Гос. б-ка СССР им. В. И. Ленина, Отдел нот. изданий и звукозаписей ; сост. Ш. С. Барим ; ред. Г. А. Тимошенко. - М., 1986. - 140 с. - (Нотные издания в фондах Гос. б-ки СССР им. В. И. Ленина) (Памятники музыкального искусства) ; № 1574</p>
3.	002090402	МЗ р-ин/189	-	и43742-72мз	<p>Albertino, Ignazio (1644–1685) XII Sonatine : Violino solo [col basso continuo] / [предисл. авт.]. – Wien : Philipp Fieveti , [1692]. – 66 с. 30,0 x 20,0 x 0,7 см</p> <p>Экз. неполный: 64 с.</p> <p>Иностранные нотные издания XVI - начала XIX века : Abeille - Fux : каталог. - М., 1980. - 174 с. - (Нотные издания в фондах Гос. б-ки СССР им. В. И. Ленина) (Памятники музыкального искусства) ; № 23. RISM - A 686</p>
4.	002055387	МЗ р-ин/3767	-	23954-Имз	<p>Destouches, André Cardinal (1672–1749) Amadis de Grece: Tragedie en musique : [pour chant avec l'accompagnement instrumentale] / [musique d'André Cardinal]. – A Paris : chez Christoph Ballard , 1699. — [II], 287 с. : ил. 18,0 x 24,0 x 3,0 см</p>

5.	002065725	МЗ р-ин/668	-	И47710-72мз	<p>Hemmerlein, Joseph ([XVIII в.]) Trois sonates : pour le clavecin avec accompagnement de violon et violoncelle : oeuvre 8-me / composées par m-r Hemerlein. – A Offenbach sur le Mein : chez Jean André , [1789]. – 3 парт. (clav-20 с., vl-10 с., vlc-7 с.) : ил. 33,5 x 24,0 x 0,8см (партия чембало), 33,5 x 24,0 x 0,4 (партии скрипки, виолончель)</p> <p>Иностранные нотные издания XVI – начала XIX века : Отдельно изданные произведения композиторов : Galeotti - Hurka : каталог. – М., 1982. – № 1177</p>
6.	002054896	МЗ р-ин/1741	-	Ифа 17549-47мз	<p>Dalayrak, Nicolas-Marie (1753–1803) La famille americaine: Comédie en un acte et en prose / Paroles du c-en Bouilly ; Représentée sur le Théâtre de l'opéra comique de rue Favart ; mise en musique par N. Dalayrac. – A Paris : chez Pleyel , 1796 (gravé par Huguet). – 74 с. 32,5 x 25,0 x 1,0 см</p> <p>Иностранные нотные издания XVI – начала XIX века : Отдельно изданные произведения композиторов : Abeille – Fux : каталог . – М., 1980. – № 462</p>
7.	002054891	МЗ р-ин/1873	-	И55008-69мз	<p>Dalayrak, Nicolas-Marie (1753–1803) Adolphe et Clara, ou Les deux prisonniers : Comédie en un acte et en prose / paroles de B, J. Marsollier ; Représentée pour la premiere fois a Paris sur le Théâtre de l; opera comique de la rue Favart [...] ; Musique de N. Dalayrac. – A Paris : chez Pleyel , 1799 (gravée par Huguet). – 120 с. 34,5 x 26,5 x 1,0 см</p> <p>Иностранные нотные издания XVI – начала XIX века : Отдельно изданные произведения композиторов : Abeille – Fux : каталог . – М., 1980. – № 449</p>
8.	002080061	МЗ р-ин/2504	-	И30604-50мз	<p>Josquin, Desprez (1440–1524) Stabat Mater : Motteto a 5 voci da capella, in contrapunto sopra il canto-fermo / del venerabile maestro Josquin Desprez [...]. – In Parigi : Le Duc , [1805–1807]. – 7 с. 34,0 x 24,0 x 0,4 см</p> <p>Иностранные нотные издания XVI – начала XIX века : Отдельно изданные произведения композиторов : Iso – Ozi : каталог . – М., 1986. - № 1316</p>
9.	002055004	МЗ р-ин/1515	-	И90974-49мз	<p>Danzi, Franz (1763–1826) Sestetto : per oboe ô violino, due viole, due corni e violoncello : op. 10 / composto da F. Danzi. – A Manaco : presso Macario Falter , [1788]. – 6 парт. (28 с. разд. паг.) 33,0 x 24,0 x 0,3 см (каждая партия).</p> <p>Иностранные нотные издания XVI – начала XIX века : Отдельно изданные произведения композиторов : Abeille – Fux : каталог. – М., 1980. – № 499</p>
10.	002055673	МЗ р-ин/1751	-	43-8611мз	<p>Dussek, Johann Ludwig (1761–1812) Sonate favorite : pour le pianoforte avec accompagnement de violon et violoncelle : oeu. 37 / composée par J. L.</p>

					Dussek. – A Leipsic : chez Breitkopf & Härtel , 1819. – 1 парт. (фп., 13 с.) 24,0 x 31,0 x 0,3 см Иностранные нотные издания XVI – начала XIX века : Отдельно изданные произведения композиторов : Abeille – Fux : каталог. – М., 1980. – № 617
11.	002036366	МЗ р-ин/1779	-	И4964-54мз	Gretry, André Erneste Modeste (1741–1813) Des Herrn Gretri "Zemire und Azor" : Eine comische Operette in vier Acten mit einer deutschen Uebersetzung in einem Klavier-Auszuge / Herausgegeben von Johann Adam Hiller ; [texté par J. F. Marmontel]. – Leipzig : im Schwickertschen Verlage , [1783]. – [4], 70 с. 27,0 x 31,5 x 0,8 см Иностранные нотные издания XVI - начала XIX века : Отдельно изданные произведения композиторов : Galeotti – Hurka : каталог. – М., 1982. – № 925
12.	002062924	МЗ р-ин/4021	-	ИЗ1779-60	Rode, Pierre (1774–1830) Vingt-quatre caprices en forme d'etudes : Pour le violon seul / dans les Vingt-Quatre tons de laGamme composés et dédiés à monseigneur le Prince de Chimay par P. Rode. – À Leipzig : C. F. Peters , [1818]. – 49 с. 32,0 x 23,5 x 1,0 см
13.	002060984	МЗ р-ин/899	-	И48065-72мз	Muntz-Berger, Joseph (1769–1844) Grand trio : A violoncelle obligé avec accompagn[éné]nt de violon et basse : op. 38 / Dédie à son ami Hoffelmayer ; composé par J. Muntz-Berger, jeune, premier violoncelle du Théâtre Faydeau. – A Paris : Au Magasin de musique dirige par Cherubini, Mehul, Kreutzer, Rode, N. Isouard et Boieldieu ; A Lyon : chez Garnier, [1802]. – 3 парт. (17 с. разд. паг.) 33,5 x 26,0 x 0,3 см (каждая партия). Иностранные нотные издания XVI - начала XIX века : Отдельно изданные произведения композиторов : Iso – Ozi : каталог. – М., 1986. – № 1768
14.	002075208	МЗ р-ин/1861	-	И17403-70мз	Gluck, Christoph-Willibald (1714–1787) Six sonatas : For two violins & a thorough bass / compos'd by sig-r Gluck, composer to the opera. – London : J. Simpson , [1746]. – 3 парт. (39 с. разд. паг.) 30,5 x 24,0 x 0,4 см (каждая партия). Иностранные нотные издания XVI – начала XIX века : Отдельно изданные произведения композиторов : Galeotti – Hurka : каталог. – М., 1982. – № 884
15.	002053652	МЗ р-ин/872	-	И46354-72мз	Gyrowetz, Adalbert (1763–1850) Divertissement : pour flûte, violon, alto & violoncelle : oeuв. 40-me / composé par A. Gyrowetz. – Offenbach s/M : chés Jean André, [1799-1800]. – 4 парт. (24 с. разд. паг.) 33,0 x 24,0 x 0,3 см (каждая партия).

					Иностранные нотные издания XVI – начала XIX века : Отдельно изданные произведения композиторов : Galeotti - Hurka : каталог. – М., 1982. – № 978
16.	002040458	МЗ р-ин/2812	-	XXI-35528мз	Naumann, Johann Gottlieb (1741–1801) Aedone und Aedi oder Die Lehrstunde von Klopstock : [Für Gesang (solo, duett) mit Clavierbegleitung] / im musik gesetzt von Nauman(!) ; madame Duschek zugeeignet. – Dresden : im Hilscherischen Musik Verlage , [1790]. – 12 с. : ил. 24,0 x 33,0 x 0,5 см Иностранные нотные издания XVI - начала XIX века : Отдельно изданные произведения композиторов : Iso – Ozi : каталог . – М., 1986. – № 1774
17.	002060944	МЗ р-ин/2772	-	И51462-71мз	Mussini, Natale (1765–1837) Trois grand duos concertans : pour deux violons : Livr. 5 / composès & dediès a monsieur le comte Maximilien de Hatzfeld par N. Mussini, maitre de Chapelle. – A Berlin : chez A. M. Schlesinger , [1822]. – 2 партии (24, 21 с.) 32,5 x 26,0 x 0,6 см (каждая партия). Иностранные нотные издания XVI - начала XIX века : Отдельно изданные произведения композиторов : Iso – Ozi : каталог. – М., 1986. – № 1772
18.	002060976	МЗ р-ин/894	-	И38921-72мз	Müller, Friedrich ([XVIII в.]) Sei sonate: A violino solo col basso / composto dal sig-r Federico Müller, musico da camera di s. a. r. a. principe Henrico di Prussia Fratello di s. m. il Re. – A Paris : Bureau d'abonnement musical ; A Lion : Casteau , [1765–1783] (gravée par mad-le Vendôme). – 25 с. 30,0 x 23,5 x 0,5 см Иностранные нотные издания XVI – начала XIX века : Отдельно изданные произведения композиторов : Iso - Ozi : каталог. – М., 1986. – № 1760
19.	002040453	МЗ р-ин/946	-	И49494-72мз	Naumann, Johann Gottlieb (1741–1801) Amphion : Eine oper / von Naumann ; Herausgegeben vom Verfasser der deutschen Textes zur Naumannschen Oper Cora. – Dresden : s. n. , [1784]. – [7], 170 с. : ил. 28,0 x 31,5 x 2,0 см Иностранные нотные издания XVI – начала XIX века : Отдельно изданные произведения композиторов : Iso – Ozi : каталог. – М., 1986. - № 1775
20.	002059685	МЗ р-ин/925	-	И43600-72мз	Mehul, Etienne-Nicolas (1763 - 1817) Chant funebre : pour le chant et clavecin / a la mémoire représentant du peuple Ferraud assassiaé à son poste le 1-r prairial an 3-e de l republique ; paroles de Baour Lormian ; musique de Mehul. – [A Paris] : L'imprimerie de musique de l'institut national, 1795. – 3 с. 32,5 x 23,5 x 0,1 см Иностранные нотные издания XVI - начала XIX века :

					Отдельно изданные произведения композиторов : Iso – Ozi : каталог. – М., 1986. – № 1667
21.	002034329	МЗ р-ин/3342	-	И9209-44мз	Weigl, Joseph II (1766–1846) Gliamori marinari : Der Corsar oder die Liebe unter den Seeleuten : Oper in Claierauszug / von J. Weigl. — Bonn : bey N. Simrock , [1810]. — 101 с. 24,5 x 31,5 x 1,0 см Иностранные нотные издания XVI – начала XIX века : Отдельно изданные произведения композиторов : Tag – Zumsteeg : каталог. – М., 1986. – № 2703
22.	002059456	МЗ р-ин/2708	-	И5203-54мз	Martini, Johann Paul Aegidius (1741–1816) Six psaumes : A voix avec accompagnement du forte-piano ou de l'orgue / Mis en musique et dédiés a son eminence le cardinal Cambacérés, archevêque de Rouen, par m-r Martini. – A Paris : chez Pleyel , [1804]. – 121 с. : ил. 33,0 x 25,0 x 1,2 см Иностранные нотные издания XVI – начала XIX века : Отдельно изданные произведения композиторов : Iso – Ozi : каталог. – М., 1986. – № 1652
23.	002060975	МЗ р-ин/2725	-	23962-Имз	Müller, Friedrich ([XVIII в.]) Concertante : pour clarinette et cor avec accompagnement de l'orchestre / composée par F. Müller. – A Leipzig : chez Breitkopf & Härtel, [1823]. – 17 парт. (56 с. разд. парт.) 34,0 x 26,5 x 1,0 см (вся стопка партий). Иностранные нотные издания XVI – начала XIX века : Отдельно изданные произведения композиторов : Iso – Ozi : каталог. – М., 1986. – № 1759
24.	002058956	МЗ р-ин/2698	-	И573-54мз	Lully, Jean Baptiste (1632–1687) Isis : Tragedie / Mise en musique par monsieur De Lully [...] ; Représentée pour la première fois, devant le roy, à Saint-Germain-en-Laye, le cinquième jour de janvier, en l'année 1677. – A Paris : J. B. Christophe Ballard , 1719. – 6, 289 с. : ил. 38,0 x 25,0 x 2,0 см Иностранные нотные издания XVI – начала XIX века : Отдельно изданные произведения композиторов : Iso – Ozi : каталог. – М., 1986. – № 1560